Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño / Emilia Ferreiro, Ana Teberovsky.

- El capítulo 2 y 3 de éste libro, nos habla sobre un estudio realizado a una población de niños de entre 4 y 6 años de edad con el fin de reconocer los diferentes elementos que ellos logran identificar como parte de la escritura.
- Hablando, propiamente, del capítulo 2, el estudio se enfoca en los elementos que los niños toman en cuenta para determinar si un conjunto de letras se puede o no leer, delegando a ellos los criterios de diferencia entre éstas, el estudio arroja una diversidad de respuestas que al final dan pie a una clasificación de los criterios que toman los niños para identificar los textos o palabras.
- De manera conjunta, trata la parte de la diferenciación entre número y letras y es que, al ser parte de su primer acercamiento a la escuela, deberemos de enfrentarnos a la confusión entre éstas 2 expresiones gráficas, adquiriendo así, conciencia de la dificultad con que el niño logra establecer diferencias.
- En el mismo capítulo, aborda los distintos niveles en que se puede encontrar el niño en cuestión de nombramiento de letras además del reconocimiento gráfico.
- El capítulo 3 comienza estableciendo precisas diferencias entre imagen y texto en cuanto a su funcionalidad y nos deja claro que los niños hasta cierto punto pueden identificar éstas divergencias.
- Así mismo, éste apartado nos aclara muchas cuestiones en cuanto a la forma en que el niño interpreta las imágenes con respecto al texto, así mismo, establece 3 clasificaciones para los resultados obtenidos.
- El capítulo nos ayuda a darnos cuenta de la eficacia de utilizar los cuentos como parte de una situación didáctica enfocada a la identificación de lo que el texto intenta decir.
- Hacia el final del título, las autoras tocan el tema del proceso de reconocimiento de texto al ir juntando los fonemas de las grafías y de cómo se da éste proceso de reconocimiento y autocorrección de errores.
- Los capítulos resaltan continuamente la influencia del contexto social en la diferencia de reconocimientos que hacen los niños así como en sus formas de expresión ya que se contrastan alumnos de escuelas públicas y privadas de clase media y baja.